



**BRENY MENDOZA**  
ENSAYOS DE CRÍTICA FEMINISTA  
EN NUESTRA AMÉRICA



**Mendoza, Breny**

## **Ensayos de crítica feminista en nuestra América**

**Idioma Original:** Español

**Encuadernación:** Rústica

452 páginas/14 x 21 cm

**ISBN:** 978-84-254-0000-1

**Edición:** 1ª

**Año:** 2014

**Tema:** Estudios de género

### **Sinopsis**

El feminismo hegemónico latinoamericano entró en crisis en los años noventa por su creciente contubernio con el Estado neoliberal, así como por su práctica política carente de teoría. No supo cómo responder a los desaires de la izquierda masculinista y quedó intacto por los nuevos teóricos de la descolonialidad. Su acción y pensamiento no sólo se manifestaron profundamente colonizados por Occidente, sino que no encontraron una voz clara para entrar en diálogo con ciertas corrientes del feminismo latinoamericano que cuestionaron sus postulados de género, raza y heteronormatividad. La teórica crítica hondureña, Breny Mendoza, en estos Ensayos de crítica feminista en nuestra América examina esta crisis del feminismo latinoamericano a la vez que desarrolla un profundo análisis y expone agudas observaciones a las teorías feministas occidentales, el poscolonialismo, la teoría *queer*, el marxismo, las teorías del imperio y las nuevas teorías descoloniales; expone, en definitiva, los principios para una o varias teorías feministas latinoamericanas conscientes de su *locus* de enunciación y su posición dentro de la matriz de la colonialidad del poder y del saber. En este libro, el lector encontrará no sólo un compendio de escritos teórico-políticos relevantes para el feminismo latinoamericano sino también un pensamiento de gran originalidad y compromiso ético y político con todos los procesos de descolonización de la región.

### **La autora**

Breny Mendoza es profesora del Departamento de Estudios de Género y de la Mujer en la Universidad Estatal de California, Northridge. Es autora de *Sintiéndose mujer, pensándose feminista* (Guaymuras 1995) y coeditora de *Rethinking Feminism in the Americas* (Cornell University 2001). Ha publicado varios artículos en español e inglés en distintas revistas latinoamericanas, norteamericanas y europeas. Sus *Ensayos de crítica feminista en nuestra América* abren la colección “Feminismos latinoamericanos de otro modo”, de la editorial Herder México y la cual Breny dirige junto con Yuderkys Espinosa y Karina Otxoa, del Grupo Latinoamericano de Estudio, Formación y Acción Feminista.