

Beuchot, Mauricio

Ludwig Wittgenstein. Analogía y parecidos de familia

Idioma Original: Español

Encuadernación: Rústica

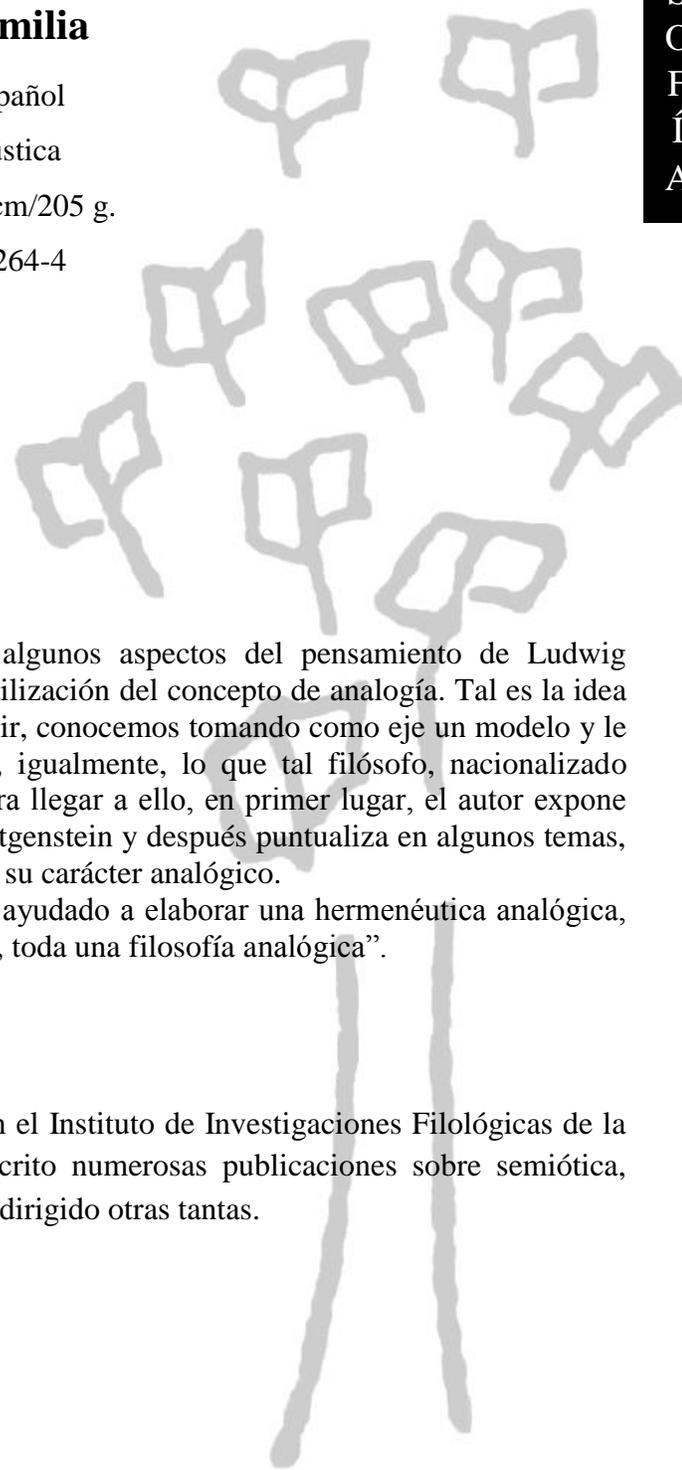
140 páginas/14 x 21 cm/205 g.

ISBN: 978-84-254-3264-4

Edición: 1^a

Año: 2015

Tema: Filosofía



Sinopsis

En este ensayo, Mauricio Beuchot (Torreón, 1950) recoge algunos aspectos del pensamiento de Ludwig Wittgenstein (Viena, 1889-1951) en que se puede observar la utilización del concepto de analogía. Tal es la idea de los parecidos de familia con respecto a un paradigma. Es decir, conocemos tomando como eje un modelo y le asociamos los objetos que se le asemejan. En esa línea está, igualmente, lo que tal filósofo, nacionalizado británico, llama el “ver como”, que aparece en la metáfora. Para llegar a ello, en primer lugar, el autor expone algunas líneas indispensables de la filosofía del lenguaje de Wittgenstein y después puntualiza en algunos temas, como la relación de esta filosofía con el pensamiento religioso y su carácter analógico.

Ludwig Wittgenstein, en palabras de Mauricio Beuchot, le “ha ayudado a elaborar una hermenéutica analógica, que igualmente podría llamarse pragmática analógica, e, incluso, toda una filosofía analógica”.

El autor

Mauricio Beuchot (Torreón, Coahuila, 1950) Es investigador en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Allí coordinó el Seminario de Hermenéutica. Ha escrito numerosas publicaciones sobre semiótica, filosofía del lenguaje y hermenéutica, así como ha colaborado y dirigido otras tantas.